



España, un mosaico artístico (orígenes; arte romano; arte musulmán; arte cristiano)

Profesora: Leonor Montilla

PROGRAMA

- 1.- El arte de los pueblos prerromanos: Íberos y celtas.
- 2.- Las colonizaciones de fenicios y griegos. La influencia de su arte en los pueblos autóctonos.
- 3.- Cartago y Roma frente a frente.
- 4.- Arte romano: Características generales. Nuevas ideas y nuevas estructuras.
- 5.- Arte hispanorromano.
- 6.- El arte de los pueblos bárbaros: Los visigodos.
- 7.- La invasión musulmana y la creación de un arte nuevo: Arte hispanomusulmán.
- 8.- El arte hispanomusulmán y su convivencia con otros artes peninsulares: el mozárabe, prerrománico asturiano.
- 9.- El románico: El primer arte paneuropeo.
- 10.- El mudéjar: un arte híbrido.