

NOMBRE DEL CURSO:			
INGLÉS CURSO GENERAL			
NIVEL	Requisitos		
C2.1	Tener C1.2 aprobado		
TIPO	HORAS	CRÉDITOS L.E.	Certificación
Cuatrimestral	60 4 por semana	2 ECTS	Nivel C2.1 del CSIM
Coordinador:			
Richard Griffiths Amy Wallace csim@rect.ucm.es			
Breve descriptor:			
Es un curso cuatrimestral de 60 horas presenciales y 15 horas no presenciales. Además se requieren entre 20 y 40 horas de práctica complementaria. Durante el curso se trabajaran las cinco destrezas principales de la lengua: la expresión oral, la interacción oral, la comprensión auditiva, la comprensión lectora y la expresión escrita. El curso es muy práctico y se exige la participación activa del alumno.			
Objetivos:			
Al término de este curso el estudiante habrá alcanzado la primera parte del nivel C2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y será capaz de comprender y utilizar expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.			
Contenidos:			
<p><u>Oral Production:</u> By the end of the course, the student will have developed flexible and effective language skills for social and professional purposes, practicing speaking strategies relevant to the C2 level. Subject areas will include: speaking in public, describing talents and skills, living outside your comfort zone, expressing impressions and making judgements, how to say the right thing in everyday conversations, environment and energy-saving, design and engineering.</p> <p><u>Listening Comprehension:</u> the course provides a mix of graded and authentic texts with videos for sharpening listening skills, working with colloquial and idiomatic language, and including a variety of accents. The book includes TED talks on the following areas: Creativity, talking in public, how sound affects us, body language, economic resources and 'magical houses'.</p> <p><u>Reading Comprehension:</u> authentic reading texts to raise awareness of style and register, while building specialized and idiomatic vocabulary.</p> <p><u>Written Production:</u> By the end of the course, the student will be able to provide advice for language learning, express opinions on a variety of subjects, including disagreeing and being tactful, and describe experiences using descriptive language.</p> <p><u>Grammar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressing definite and indefinite time periods • How to describe the 'future in the past' • Sequencing • Connecting words and expressions • Stative and dynamic verb forms 			

- Review of future forms
- Emphasis with inversion
- 'Emphatic' structures
- Advanced level 'impersonal' and 'passive' forms
- Causative have and get
- How to express likelihood

Vocabulary:

- Creativity
- Expressions with statistics
- Advanced expressions of quantity
- Talent
- Standard of living
- Idioms and phrasal verbs
- Hopes and fears
- Feelings and emotions
- Describing objects and their functions
- Body language
- Economics
- Prospects

Writing:

- An account of an incident in the past
- Responding to a proposal
- Describing different perspectives
- Formal Letters
- Formal language in emails
- Using reported speech
- A progress report
- Posting advice

Sistema de evaluación:

La nota final se compondrá como sigue: 50% evaluación de los objetivos del curso (participación, deberes y trabajo autónomo), 10 % proyecto y 40% el examen final. Este último comprenderá la totalidad del programa y tiene que estar aprobado para poder aplicar estos porcentajes.

Materiales:

Se utilizará libro y materiales complementarios que se facilitarán a través de blogs.