

<b>NOMBRE DEL CURSO:</b>			
FRANCÉS CURSO GENERAL			
<b>NIVEL</b>	<b>Requisitos</b>		
B2.1	Tener nivel B1		
<b>TIPO</b>	<b>HORAS</b>	<b>CRÉDITOS L.E.</b>	<b>Certificación</b>
Cuatrimestral	60 horas / 4 por semana	2 ECTS	Nivel B2.1 del CSIM
<b>Coordinador:</b>			
Almudena González csim@rect.ucm.es			
<b>Breve descriptor:</b>			
Es un curso cuatrimestral de 60 horas presenciales y 15 horas no presenciales. Además se requieren entre 20 y 40 horas de práctica complementaria. Durante el curso se trabajaran las cinco destrezas principales de la lengua: la expresión oral, la interacción oral, la comprensión auditiva, la comprensión lectora y la expresión escrita. El curso es muy práctico y se exige la participación activa del alumno.			
<b>Objetivos:</b>			
Al término de esta materia el estudiante habrá alcanzado la mitad del B2 del Marco Común Europeo de referencia para las lenguas y será capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Podrá relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones. El nivel B21 corresponde a un usuario que se desenvuelve con soltura en sus interacciones sociales y que ha desarrollado su capacidad de auto corrección. El alumno de nivel B21 adquiere un grado de independencia que le permite argumentar para defender su opinión, desarrollar su punto de vista y negociar.			
<b>Contenidos:</b>			
<p><u>Expresión e interacción orales:</u> Sabrá tratar temas cotidianos y especializados, expresar opiniones personales e intercambiar información sobre las condiciones laborales ,la vida social y política, las costumbres francesas, la cultura francesa, los medios de comunicación ( radio, televisión , internet), la geografía, la diversidad geográfica y humana.</p> <p><u>Comprensión auditiva:</u> será capaz de seguir las ideas principales de un discurso o un programa de radio, los debates y las diferentes opiniones. Será capaz de entender las expresiones familiares y formales y comprender los puntos de la argumentación sobre temas variados y complejos.</p> <p><u>Comprensión lectora:</u> será capaz de encontrar y comprender información relevante en material escrito de uso cotidiano, como pueden ser sondeos, catálogos y documentos oficiales complejos. Reconocerá ideas significativas de artículos largos de periódico que tratan temas cotidianos o especializados y comprenderá la globalidad del mensaje.</p> <p><u>Expresión escrita:</u> tendrá el lenguaje necesario para escribir cartas y textos especializados, para expresar su opinión sobre temas personales, sociales o laborales. Podrá crear cuestionarios de opinión y formular preguntas para hacer sondeos y comentarios sobre ellos.</p>			

- Gramática:
- La pasiva
- El discurso indirecto
- El futuro
- El pasado
- Las expresiones de tiempo
- Los pronombres relativos
- Los participios
- La concesión et la oposición
- La causa
- Expresión de la posibilidad, del consejo y de la disuasión
- Los pronombres personales
  
- Léxico:
- Los medios de comunicación
- La moda
- La metrología
- El arte
- La apreciación
- El turismo
- Los transportes
- La ecología
- La geografía
- La localización
- Los animales
- Las plantas

**Sistema de evaluación:**

La nota final se compondrá como sigue: 50% evaluación de los objetivos del curso (participación, deberes y trabajo autónomo), 10 % proyecto y 40% el examen final. Este último comprenderá la totalidad del programa y tiene que estar aprobado para poder aplicar estos porcentajes.

**Materiales:**

Se utilizará libro, cuaderno de ejercicios y materiales complementarios que se facilitarán a través de blogs y redes sociales.

**Recursos bibliográficos:**

**Otra información relevante:**