

# I CONGRESO DE HISTORIA, NATURALEZA Y TRADICIONES DE LA SIERRA DE GREDOS

Lanzahíta (Ávila)

Primera semana de julio de 2025

(en la segunda circular se especificarán las fechas)

## Primera Circular

### Dirección y coordinación

José Antonio López Sáez (CSIC)  
Juan Antonio Chavarría Vargas (SEVAT)

### Organización

Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)  
Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT)  
Juglaría Teatro  
Club Deportivo Monte 12  
Ayuntamiento de Lanzahíta

### Comité Científico

Francisco Javier Abad Martínez (Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, Ávila)  
Daniel Abel Schaad (Universidad de Granada, Granada)  
Francisco Javier Aceituno Bocanegra (Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia)  
Francisca Alba Sánchez (Universidad de Granada, Granada)  
Manuel Alcaraz Castaño (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)  
Jesús Álvarez Sanchís (Universidad Complutense, Madrid)  
Pablo Arias Cabal (Universidad de Cantabria, Santander)  
Enrique Baquedano Pérez (Museo Arqueológico y Paleontológico CAM, Madrid)  
Eduardo Barrón López (Instituto Geológico y Minero de España-CSIC, Madrid)  
Antonio Blanco González (Universidad de Salamanca, Salamanca)  
Primitiva Bueno Ramírez (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)  
J. Julio Camarero (Instituto Pirenaico de Ecología-CSIC, Zaragoza)  
Rosa María Carrasco González (Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo)  
José S. Carrión García (Universidad de Murcia, Murcia)  
Yolanda Carrión Marco (Universidad de Valencia, Valencia)  
Enrique Cerrillo Cuenca (Universidad Complutense, Madrid)  
Juan Antonio Chavarría Vargas (Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, Ávila)  
Ignacio Clemente Conte (Institución Mila y Fontanals-CSIC, Barcelona)  
Germán Delibes de Castro (Universidad de Valladolid, Valladolid)  
David Domínguez Villar (Universidad de Salamanca, Salamanca)  
José Francisco Fabián García (Servicio Territorial de Cultura-JCYL, Ávila)  
Javier Fernández Lozano (Universidad de León, León)  
Enrique García Gómez (Servicio de Medio Ambiente, Diputación de Toledo, Toledo)  
Ermengol Gassiot Ballbè (Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona)  
José María González Muñoz (Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, Ávila)  
Penélope González Sampérez (Instituto Pirenaico de Ecología-CSIC, Zaragoza)

Nicolás González Sánchez (Parque Regional de la Sierra de Gredos, Ávila)  
Elisa Guerra Doce (Universidad de Valladolid, Valladolid)  
Eneko Iriarte Avilés (Universidad de Burgos, Burgos)  
Francisco J. Jiménez Espejo (Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra-CSIC, Granada)  
Miguel Lizana Avia (Universidad de Salamanca, Salamanca)  
Lourdes López Merino (Universidad Complutense, Madrid)  
José Antonio López Sáez (Instituto de Historia-CSIC, Madrid)  
Modesto Luceño Garcés (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)  
Reyes Luelmo Lautenschlaeger (Institut des Sciences de l'Évolution, Montpellier, Francia)  
Enrique Luengo Nicolau (Universidad Complutense, Madrid)  
Iñaki Martín Viso (Universidad de Salamanca, Salamanca)  
Virgilio Martínez Enamorado (Universidad de Málaga, Málaga)  
Alfredo Mayoral Pascual (Institut des Sciences de l'Évolution, Montpellier, Francia)  
Cristina Montiel Molina (Universidad Complutense, Madrid)  
Encarni Montoya Romo (Instituto de Geociencias-CSIC, Barcelona)  
César Morales del Molino (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)  
Juan Ochando Tomás (Universidad de Murcia, Murcia)  
Daniel Peces Ayuso (Escuela de Artes Tradicionales de Arenas de San Pedro, Ávila)  
Javier Pedraza Gilsanz (Universidad Complutense, Madrid)  
Sebastián Pérez Díaz (Universidad de Cantabria, Santander)  
Xabier Pontevedra Pombal (Universidad de Santiago de Compostela, La Coruña)  
Fernando Javier Pulido Díaz (Universidad de Extremadura, Cáceres)  
Santiago Riera Mora (Universidad de Barcelona, Barcelona)  
Juan Manuel Rubiales Jiménez (ETSI Montes, Universidad Politécnica, Madrid)  
Mónica Ruiz Alonso (Instituto de Historia-CSIC, Madrid)  
Gonzalo Ruiz Zapatero (Universidad Complutense, Madrid)  
Blanca Ruiz Zapata (Universidad de Alcalá de Henares, Madrid)  
Silvia Sabariego Ruiz (Universidad Complutense, Madrid)  
Daniel Sánchez Mata (Universidad Complutense, Madrid)  
Gabriel Sangüesa Barreda (Universidad de Valladolid, Soria)  
Rodrigo Soteres (Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo)  
Xavier Terradas Batlle (Institución Mila y Fontanals-CSIC, Barcelona)  
Pablo Vargas Gómez (Real Jardín Botánico-CSIC, Madrid)  
José Luis Viejo Montesinos (Universidad Autónoma, Madrid)  
Elena Yajeya de León (Asociación Vecinal Pedro Bernardo Siempre Verde, Ávila)



## Presentación

La sierra de Gredos, el “corazón de piedra” de la península ibérica, es una gran mole granítica que forma parte del Sistema Central y la de mayor altitud, pues no en vano alberga el pico Almanzor (2592 m). A lo largo de sus más de 140 km de recorrido longitudinal, desde el Cerro de Guisando al este al Corredor de Béjar al oeste, estas montañas tienen una antigüedad de unos 350 millones de años, pues su origen geológico se remonta a la orogenia hercínica. Aunque se tienda a individualizar a este macizo como una única alineación montañosa, en realidad se debería hablar genéricamente de ‘sierras de Gredos’, las cuales conforman cuatro macizos diferenciados de norte a sur: sierra de Ávila, Las Parameras, sierra de Gredos *sensu stricto*, y sierra de San Vicente.

Gredos constituye un laboratorio natural único y singular, con ecosistemas originales y frágiles, con numerosos endemismos vegetales y animales; con un patrimonio arqueológico, histórico, etnológico y cultural sin parangón a nivel ibérico. Su extremada orografía, su carácter abrupto y agreste, y una trayectoria de ocupación humana que se remonta a los primeros albores de la prehistoria, hacen de estas montañas un paisaje cultural irrepetible. No obstante, no podría entenderse Gredos sin sus valles ni sus gargantas, sin esas arterias de agua que la atraviesan en todas direcciones y alimentan las dehesas; sin sus bosques ni sus piornales de alta montaña; sin la incidencia milenaria de los incendios forestales; sin sus puertos naturales que han visto pasar los ganados trashumantes desde La Mesta.

El I Congreso de Historia, Naturaleza y Tradiciones de la sierra de Gredos se plantea como un foro de referencia en el que presentar, debatir y proponer cuestiones o líneas de investigación relacionadas con la montaña gredense, desde un amplio abanico multi e interdisciplinar que permita, además, establecer sinergias de trabajo de cara al futuro. Un marco de reflexión sobre los ecosistemas gredenses y su sostenibilidad, acerca de las conexiones culturales del centro peninsular y otros territorios ibéricos, de su enorme biodiversidad y de las medidas de gestión y conservación frente a los retos del cambio climático y la recurrencia de los incendios forestales. Una oportunidad única de dar a conocer el riquísimo patrimonio natural, histórico, artístico, cultural y etnológico de Gredos.

## Estructura del Congreso y envío de comunicaciones orales

El congreso, que será de carácter bianual, se organizará en torno a tres áreas temáticas sobre las cuales se presentarán comunicaciones: Historia (en todo su discurrir cronológico, desde la prehistoria al presente), Naturaleza (biología, geología, conservación), y Tradiciones (costumbres, ritos, fiestas).

Las propuestas de comunicaciones serán enviadas al siguiente correo electrónico: [joseantonio.lopez@cchs.csic.es](mailto:joseantonio.lopez@cchs.csic.es). El envío de cada propuesta ha de incluir el título de la comunicación a presentar y el nombre completo de los autores, así como el área temática elegida.

La fecha límite para el envío de propuestas de comunicaciones será el **15 de enero de 2025**. Para cualquier duda o pregunta contactar al email anterior.

Todas las comunicaciones propuestas serán orales y tendrán una duración aproximada de unos 20 minutos dependiendo de las propuestas recibidas.

La participación en el congreso, ya sea mediante presentación de comunicaciones orales o como oyente, está abierta a todo el público y no requiere de inscripción previa. No obstante, se ruega a todos aquellos autores que envíen una propuesta de comunicación oral que confirmen su presencia y presentación antes de la celebración del evento.

## **Publicación de trabajos**

Los autores de las comunicaciones orales podrán publicar sus trabajos científicos en las actas del congreso, que se editarán digitalmente con su ISBN correspondiente. No habrá límite de extensión para los textos y las figuras, entendiéndose que los artículos son meramente un desarrollo por extenso de la comunicación presentada. En la segunda circular se enviará el formato y normas a seguir para la elaboración de los respectivos artículos científicos y la fecha límite para su envío.

Los artículos recibidos serán evaluados por el Comité Científico por un sistema de pares. La publicación de dichos trabajos se efectuará con posterioridad a la celebración del congreso pero siempre dentro del año 2025.

El incumplimiento de los plazos que se fijen para la entrega de los artículos, en su versión final, supondrá la imposibilidad de su publicación.

Teniendo en cuenta que este congreso está abierto a tod@s l@s investigador@s que trabajan sobre la sierra de Gredos, también se permitirá el envío de artículos, para su publicación en las actas del congreso, aunque tales trabajos no hayan sido presentados mediante la correspondiente comunicación oral.

## **Actividades paralelas**

La sierra de Gredos alberga una belleza intrínseca, en todos los sentidos, que escapa de nuestra imaginación. Es naturaleza agreste y salvaje, historia milenaria y arqueología en estado puro, tradiciones culturales que perduran a lo largo de los siglos, bosques indómitos y relictos del pasado. Por todo ello, desde el principio se concibió este congreso como una oportunidad única, y obligada, de dar a conocer su riquísimo patrimonio, y se han planteado toda una serie de actividades paralelas a disposición de los ponentes, oyentes, o de cualquier persona interesada que acuda al congreso. En la segunda circular se darán más detalles de estas actividades, aunque resumidamente serían las siguientes:

- Ruta de senderismo inclusivo a la Abantera (Club Deportivo Monte 12)
- Ruta de senderismo de montaña a La Mira (Grupo Gredos de Montaña)
- Ruta MTB/BTT por el valle del Tiétar (Club Deportivo Monte 12)
- Ruta de Árboles Singulares de Lanzahíta (Juglaría Teatro y Club Deportivo Monte 12)
- Representación teatral de Poesía Sonora (Juglaría Teatro)
- Presentación de una maqueta sobre la sierra de Gredos (Pablo Ballesteros)
- Ruta histórica al casco histórico de Pedro Bernardo (Asociación Siempre Viva)
- Visita guiada a las cuevas del Águila (Ramacastañas)
- Visita guiada Palacio de la Mosquera / Infante D. Luis de Borbón (Arenas de San Pedro)
- Concurso de poesía infantil (primaria, ESO) sobre montañas y bosques
- Concurso de dibujo infantil (primaria, ESO) sobre la sierra de Gredos
- Mercado Medieval junto al puente románico de Lanzahíta
- Cata de vinos y quesos en Bodegas Huellas del Tiétar (Lanzahíta)
- Actuación de la Coral "Voces de Gredos" (Arenas de San Pedro)
- Cena popular de clausura de platos tradicionales de la sierra de Gredos (Lanzahíta)

Todas estas actividades también serán recogidas en las actas del congreso e incluso los dibujos y poesías serán publicados igualmente en él.