Como resultado de la colaboración entre diversos equipos de investigación, cuyas agendas de investigación poseen lugares comunes, surge este seminario en el que se abordará el fenómeno de la cristianización en la cuenca Mediterráneo a través de una selección de casos de estudio comprendidos dentro de la horquilla temporal de la *Long Late Antiquity* (ss. III-X).

El estudio de casos se enmarca en dos categorías: heterodoxia-sincretismo y ortodoxia, asistiendo a procesos según los cuales lo heterodoxo acaba convirtiéndose en ortodoxia como estrategia de asimilación e integración de las poblaciones en el nuevo marco religioso-cultural, el cristianismo.

Se incide por lo tanto en los procesos de hibridación y resiliencia necesarios tanto en la construcción de los nuevos modelos de santidad, como en la transformación de los lugares de culto bajo una nueva resignificación.

Coordina: Dra. Marisa Bueno Sánchez (UCM).
Organiza: Proyecto de investigación UCM 2017 HUM-T1/5650 "EVA: Espacios Virtuales de la Alteridad".
Colabora: Asociación Barbaricum. Proyecto de investigación HAR2017-83613-C2-1-P "La Escuela Neoplatónica de Atenas".

Sincretismo y ortodoxia

Procesos de cambio cultural en el Mediterráneo tardoantiguo y medieval

14 y 15 de diciembre de 2020.
16:00 - 20:00 h.
Formato on-line.

Inscripción, sesiones e información:
https://www.ucm.es/eva/sincretismo-y-ortodoxia
Inscripción necesaria para obtener certificado de asistencia.

Pyxis de Menas. Fotog. British Museum. Inv. 1879,1220.1.

Lunes. 14 de diciembre de 2020

16:00 - 16:45. Dr. Fernando López Sánchez (UCM). “Simeón el Estilita y la glándula pineal”.

16:45 - 17:30. Dr. José Antonio Molina Gómez (UM). “La mano de arsenio y la fortuna de Cipriano. Dos episodios tenebrosos de la Antigüedad Tardía”.

17:30 - 18:15. Dra. Rosa Sanz Serrano (UCM). “El mundo en conflicto permanente. Santos y demonios como elementos de cristianización en los textos tardoantiguos”.

18:15 - 19:00. Dr. David Hernández de la Fuente (UCM). “Lugares y narrativas de las visiones oníricas entre el paganismo y el cristianismo”.

19:00-19:30. Dña. María Fernández B. Portaencasa (UC3M). “El emperador y la santa: resignificación del paisaje urbano en Theveste (Argelia), ss. III-VI”.

19:30 - 20:00. Debate.

Martes. 15 de diciembre de 2020

16:00 - 16:45. Dr. Ángel Narro Sánchez (UV). “El templo de San Menas junto al lago Mariout y sus milagros”.

16:45 - 17:30. Dr. Marco Alviz Fernández (UNED). “De οἰκία a ἐπισκοπείον. Transformación y simbolismo del espacio sacro doméstico en la Atenas tardoantigua”.

17:30 - 18:15. Dr. Pedro Moya Maleno (UCM). “Hierofanías y árboles sagrados en la génesis del cristianismo rural. Una mirada desde la antropología histórica”.

18:15 - 19:00. Dra. Marisa Bueno Sánchez (UCM). “Cristianización y sincretismo en la construcción del paisaje altomedieval: Iglesias y castros en las tierras altas de Soria”.

19:00 - 19:30. D. Rodrigo Moreno Torrero (UCM). “Iglesias sin contexto arqueológico. El epígrafe de Bujalmoro y otros casos en el altomedievo hispánico”.

19:30 - 20:00. Debate.

20:00. Conclusiones y clausura.