

VIVIR Y CREER EN LA ÉPOCA MODERNA

ENCUENTRO INTERNACIONAL

M^a Ángeles Pérez Samper, Rosa M^a Alabrús y Mónica Piera (coords.)

Barcelona, 18, 19 y 20 de octubre de 2017



Bartolome Esteban Murillo, *Two women at a window*, c. 1655–60, [National Gallery of Art](https://www.nga.gov), Washington, D.C.

Universitat de Barcelona-Universitat Abat Oliba CEU- Monestir de Pedralbes- Associació per a l'Estudi del Moble

La vida material y la fe religiosa. La cotidianidad y la excepcionalidad. La razón y la emoción. Cultura y género. Todas estas variables pretenden conjugarse en el Encuentro Internacional *Vivir y creer en la Época Moderna*. En él se abordan los problemas de la alimentación y los niveles de vida, los escenarios domésticos y las misiones lejanas, la cultura material y la intelectual, el culto al cuerpo y al alma. En este recorrido por las maneras de vivir y de creer, nos interesa especialmente analizar el mundo femenino: sus costumbres tradicionales, su sensibilidad emocional y sus expectativas de cambio. En este terreno se ahonda en el estudio de la conversión, del salto cualitativo que supone la entrada en los beaterios y conventos, el significado que el control o la libertad de las emociones femeninas tuvieron en la vida social y cultural.

El Encuentro se adscribe en el marco de los proyectos de Investigación, Desarrollo e Innovación del Ministerio de Economía y Competitividad de M^a Ángeles Pérez Samper de la Universidad de Barcelona (“Maneras de vivir en la España moderna: Condiciones materiales y formas culturales de lo cotidiano”, con referencia HAR2014-52850-C3-3-P”), de Rosa M^a Alabrús Iglesias de la Universitat Abat Oliba CEU (“Religiosidad femenina en la Cataluña de la época moderna”, con referencia HAR2014-52434-C5-4-P) y la colaboración de l’Associació per a l’Estudi del Moble. Al encuentro se suma el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes con las conferencias de la tercera jornada alrededor de la exposición temporal *Las Mujeres también se sientan. Muebles y espacios femeninos de los siglos XVI y XVII* comisariada por Mónica Piera, presidenta de l’Associació per a l’estudi del moble.



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

REIAL : MONESTIR
DE : SANTA : MARIA
DE : PEDRALBES

PROGRAMA

1. Maneras de vivir en la España Moderna

Miércoles, 18 de octubre

Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història

Àrea d'Història Moderna

C/ Montalegre, 6, planta 4ª, Sala Gran

Mañana (9,30-14h.)

Presentación: Jaume Dantí, Coordinador de la Sección de Historia Medieval y Moderna

María Ángeles Pérez Samper (UB) *Vivencias en los cafés de Barcelona (siglo XVIII)*

Inmaculada Arias de Saavedra (Universidad de Granada) *Lectura y devoción: Libros devocionales en la España del siglo XVIII.*

Miguel-Luis López-Guadalupe (Universidad de Granada): *Devociones de los jesuitas exiliados.*

Esther Jiménez (UAM): *Revelaciones y profecías de religiosas en la historia de la Compañía de Jesús.*

Mariela Fargas (UB) *Las joyas: patrimonio y regalo.*

Mariano Barriandos (UB): *Percepció, impacte i resposta als riscos climàtics en l'àmbit mediterrani. L'exemple de Catalunya a l'Edat Moderna.*

Leticia Sánchez (Patrimonio Nacional): *La campana sonó a las cinco de la mañana. Un día en las Descalzas Reales.*

Tess Knighton (CSIC Barcelona) *Las mujeres y sus almas: el papel de la música en el concepto del más allá.*

Debate

Tarde (16-20h.)

Pilar Sarrias (UB): *Maneras de vivir de una familia noble catalana: los Dalmases.*

Ana García Sanz (Patrimonio Nacional): *Experiencias privadas. Prácticas devocionales en torno al Niño Jesús.*

Diego Sola (UB): *Vivir en los límites: Misiones y misioneros*

José Antonio Mouriz: *Los Marqueses de Castellidosrius: un estilo de vida noble en la Cataluña del siglo XVIII.*

Jordi Bages (UB) *Recetarios de cocina conventuales*

Marta Manzanares (UB) *Los dulces como signo social y cultural*

Natalia González Heras (UAM) *Vivir y convivir en la corte borbónica.*

Gloria Franco (Universidad Complutense de Madrid) *El exvoto: una práctica devocional entre lo público y lo doméstico.*

2. Creencias y emociones en la época moderna.

Jueves, 19 de octubre

Universitat Abat Oliba CEU de Barcelona
Àrea d'Humanitats i Ciències de l'Educació.
Salón de Grados. C/ Bellesguard, 30.

Mañana (10h-14h.)

10h. Presentación.

10,15h. Isabelle Poutrin (Université de Reims Champagne-Ardenne). Conferencia: "Muchas profesan por fuerza, se quejan, y, con el tiempo, se aquietan". Profesiones forzadas y recursos judiciales en el siglo XVII.

11h. M^a Mercè Gras (Arxiu del Carmel Descalç de Catalunya i Balears). "De la cárcel del matrimonio a la libertad en el claustro. Mujeres que huyen de vínculos impuestos en el Carmelo descalzo de Cataluña, siglos XVI-XVIII".

11,20h. Àngels Saez (Universitat Autònoma de Barcelona). "Casas de arrepentidas y la clausura postridentina"

Descanso.

11,50h. Verònica Zaragoza (Universitat Oberta de Catalunya). "Mirad de qué sujeción os habéis librado, hermanas". Formas de agencia cultural en los conventos femeninos de los siglos XVI-XVIII.

12,10h. Rosa M^a Alabrús (Universitat Abat Oliba CEU). "El sufrimiento de la violencia doméstica y el convento como espacio de libertad: el caso de sor Ángela Serafina Prat".

12,30h. Debate moderado por Araceli Guillaume (Université Paris- Sorbonne IV).

13,15 h. Presentación del libro de Antonio Gil Ambrona: *Ignacio de Loyola y las mujeres. Benefactoras, jesuitas y fundadoras*, Catedra, 2017, a cargo de Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona).

14h. Clausura.

3. La materialidad de las vivencias y creencias: Las mujeres también se sientan

Viernes, 20 de octubre de 2017

Monasterio de Pedralbes
Baixada del Monestir, 9

Mañana (9,30h-14h)

9.30h Anna Castellano i Tresserra (Conservadora en Cap Museu Monestir de Pedralbes) : *El Monestir de Pedralbes en els s. XVI i XVII*

10.00h Mónica Piera (Associació per a l'Estudi del Moble): *La exposición Las mujeres también se sientan*

10.30h Jaime Barrachina (Director del Museu de Peralada): *Arquetipos femeninos de la Edad Moderna*

11.00h Carolina Naya (Universidad de Zaragoza): *Las joyas del siglo XVI y XVII: forma y función*

11.30h Eugènia Ripoll (Directora Museu de Molins de Rei): *El Palacio de Molins de Rei de la marquesa de Requesens*

12.00h Jaume Llabrés (investigador): *Els Monestirs de clausura femenina a la Ciutat de Palma durant els segles XVI i XVII*

12.30h Visita a la exposició: *Les dones també seuen. Mobles i espais femenins dels segles XVI i XVII* (Monasterio de Pedralbes)

Inscripciones y consultas:

Universitat de Barcelona

C/ Montalegre, 6, planta 3, 08001 Barcelona

www.ub.edu/historiamoderna/?lang=es Tel. 934 037 961 e-mail dep-gih-hismo@ub.edu

Universitat Abat Oliba CEU

Carrer Bellesguard, 30 - 08022. Barcelona

www.uao.es. Tel: 932540900

Associació per a l'Estudi del Moble

93 256 67 85 de 9:00 a 14:00h

Edifici Disseny Hub Barcelona

Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38. 08018 Barcelona

info@estudidelmoble.com www.estudidelmoble.com